

Kursintyg

Albin Eriksson(1990.04.21-3915)

har under år 2009-2010 varit studerande i kursen:
Film- och Tv- produktion.

**Utbildningen är en ettårig yrkesförberedande kurs med start den 31 augusti 2009.
Utbildningen avslutades den 2 juni 2010. Den studerande har uppfyllt det krav som han
Ställts inför och har avslutat sina studier enligt Kursplanen.**

Utbildningens innehåll:

Filmteori, övningsproduktioner och praktisk yrkesorientering inom film- och TV- produktion.

| Höstterminen 2009 | Vårterminen 2010 |
|--|---|
| I följande ämnen har teoretiskt arbete varvats med praktiskt arbete. | Praktik 7veckor |
| Grundkurs i filmhistoria | Den studerande ansvarar själv för att visa intyg från sin praktikplats, om intyget inte kan visas har den studerande inte fullgjort sin praktik. |
| Filmdramaturgi | *TV- produktion 2 veckor |
| Film- manus | *Slutproduktion 7 veckor |
| Redigering | |
| Statistansvarig | |
| Ljussättning | |
| Scripta | |
| Ljudläggning (mer teoretisk inblick än praktisk) | |
| Pyroteknik | |
| Platschef | |
| Rekvizita | |
| Produktionsledare | |
| Inspelningsledare | |
| C-foto/Passare | |

Skarpa produktioner:

**TV-sändning:*

Hela klassen blir en redaktion och ska färdigställa ett TV-program. Mot slutet av veckan skall dem enligt överenskommelse sända programmet ett bestämt klockslag. I år döptes programmet till "Redo för tagning".

**Slutproduktion/Reklamfilm:*

Studenterna fungerade som produktionsteam. Under 7 veckor produceras en reklamfilm i HD-kvalité. Årets projekt gjordes för stiftelsen Min stora dag. En professionell produktion där eleverna tilldelas olika filmfunktioner och jobbar tätt med professionella filmarbetare från branschen. Den slutliga produkten kom ut i följande fem olika versioner för TV, 60, 40, 30, 20 och 15 sekunder.

Den studerande har uppnått:

- God insikt och kunskap om olika specialhantverk inom Film och TV-produktion.
- Ökad förståelse för det samarbete som krävs för att ingå i ett Film- eller TV-team.
- God grund för fortsatta studier eller vidare yrkespraktik inom Film och Tv-branschen.
- Ökad kunskap och insikt om yrkesval och/eller vidare studier inom hantverksyrken för Film och Tv-produktion.

Gästlärare:

Rickard Åstedt Filmfotograf & Elektriker, Lisa Raufi Produktionsledare/Scripta, Cannon Söderlund Passare, Arne Carlsson, Filmfotograf, Peter Duneson Pyroteknik & Platschef, Ludvig Drakenfjord Författare, Calle Brobäck Programledare & Lokalhistoriker.

Fårösund 21 juni, 2010


Kave Rauffi
Regissör & Kursansvarig



Personligt omdöme:

Albin Eriksson(1990.04.21-3915)

har under sin tid på Gotlands Folkhögskola i Fårösund intresserat sig för olika arbetsområden bl.a produktionsledare, under slutproduktionen. Han har en förmåga att se detaljer vid schemaläggning av filmprojekt dessutom mycket god logistikstyrka samt en fantastisk förmåga att styra ett helt team. Han har visat på en mycket god vilja och framåtanda. Förutom detta har han bl.a varit A-ljud i vår TV- produktion. Albin har stora möjligheter att utveckla sig inom alla ämnen som vi jobbat med under det gångna året. Albin är ansvarstagande och punktlig, ser lösningar före problem. Han har deltagit i alla ämnen under HT2009 och VT2010. Under sin vistelse på Gotlands Folkhögskola i Fårösund har Albin praktiserat på annan ort i 7 veckor. Albin skall själv ansvara för referensintyg från praktikplatsen. Jag rekommenderar honom varmt till andra utbildningar samt Film och TV-produktioner runt om i landet.

måndag den 21 juni 2010
Kave Raufi

